

Les séminaires IHM



SIGCHI Toulouse
... local chapter

De la perception audiovisuelle à la conception d'IHM multimodales multi-échelles

Tifanie Bouchara, LIPADE

Ce séminaire présentera des travaux issus de ma thèse de doctorat sur le développement d'interfaces, à la fois visuelles et sonores, pour la présentation de documents multimédia. Dans un premier temps, nous présenterons l'extension du concept de lentille grossissante, déjà exploité en visualisation, aux modalités auditive et audiovisuelle. A partir de ce concept une application de navigation dans une collection de documents vidéo a été développée et a permis de comparer notre lentille audiovisuelle à un autre mode de rendu dit de Pan&Zoom. Les résultats, en particulier ceux liés au ressenti utilisateur, encouragent à poursuivre vers des stratégies de présentation multimodales associant un rendu audio aux rendus visuels déjà disponibles.

La seconde étude se concentre sur les processus attentionnels impliqués dans la recherche d'un objet parmi plusieurs. Il s'agit d'exploiter le phénomène de "pop-out", c'est-à-dire d'attirer l'attention automatiquement vers un des objets en augmentant sa saillance. En visuel, un objet net attire l'attention au milieu d'objets flous. Nous avons étendu cette notion de flou aux modalités auditives et audiovisuelles par analogie. Cette analogie a été validée par une série d'expériences perceptives. Les processus de recherche et d'identification sont alors accélérés quand l'indice de netteté correspond à la cible, mais ralentis quand il s'agit d'un distracteur. De plus, ce phénomène de guidage involontaire, observable en audio et en visuel, s'est révélé encore plus efficace avec une présentation audiovisuelle.



mardi 26 février 2013 à 14h00

salle B07 - ENAC - Rangueil

entrée libre

contact: marco.winckler@irit.fr

+33 5 61 55 63 59

SIGCHI Toulouse est une association informelle visant à promouvoir l'Interaction Homme-Machine dans la région. Elle réunit praticiens, industriels et académiques.
<http://chi-toulouse.acm.org>